

月に第三セクター「まらづくり小浜」（福井県小浜市）の社長に就任したのが御子柴北斗だ。長野県伊那市出身。京都大学で黒大豆を研究し、技官として農林水産省に入った6年目。小浜市役所に農林水産課長として出向を命じられたが、特に希望していたわけでもない。当時は水産の知識があるどころか、福井県内に足を踏み入れたこともなかった。赴任して感動したのは

北
陸

官僚の道捨て小浜に貢献

は落ち込んでいた。養殖は募った。「中央省庁の仕事は障害物競走。設定されたゴールにどう無駄なくたどり着くかが勝負だ。でも小浜では違つた。完成形が見えないなかで仲間を増やし、共につてもいいよ」。そう言つたのは、夏祭りで偶然仕事は魅力だった。1年出会つた地元の漁業者だった。御子柴は仕事を辞めた。育つたサバは市が大量を買い取つて販売す。在力がある」と御子柴。仕組みを整えた。少しも手掛けたのは観光を巻き込み、現在は酒かすを混ぜた餌で育つブラ。特に宿泊施設の企画開発は手間もコストもかかり、手を出す漁業者はいなかつた。「観光客なら多少高くても、地元産のサバを食べたいはずだ」。「餌やりくらいならやつてもいいよ」。そう言つたのは、夏祭りで偶然仕事は魅力だった。1年出会つた地元の漁業者だった。御子柴は仕事を辞めた。育つたサバは市が大量を買い取つて販売す。在力がある」と御子柴。仕組みを整えた。少しも手掛けたのは観光を巻き込み、現在は酒かすを混ぜた餌で育つブラ。特に宿泊施設の企画開発

福井県南西部の旧国名は若狭国、京に海産物を貢いた御食国（みけつ）に）の一つとされる。この貢ぎ物を運んだ「鯖舟」の起点、福井県小浜

楽器プロジェクトで企画したエレキギターなどの
楽器

ランバー（金沢市）と石川県を中心とした楽器メーカーが連携し、能登ピバの楽器を制作するプロジェクトを始めた。音響効果に着目し、楽器材に活用する試みで、エレキギターや太鼓などを計画中だ。同県の木材業界の活性化に加え、輸入木材が不足する「ウッドショック」に対応した楽器材料の安定供給も狙う。

輸入材不足受け 地元から安定調達

(金沢市)で楽器を担当する北出斎太郎さんは能登ヒバの楽器材料として能登地方を中心に分布し、林業樹種としてはアテ。木材の流通段階で能登ヒバと呼ばれる。県によると、素材の生産量は年間1万立方が弱。強い香りからシロアリなどの防虫効果が高く、主に建材に使われている。

テノオト」。能登ヒバが別名アテということや、能登エリアなどにちなんだ名称だ。中心となるフルタニランバーの古谷隆明社長は「能登ヒバ材を楽器メーカーに提案し、新しい楽器材として価値を創造する事業」と説明する。すでに成果が出始めたものもある。

「エレキギターに使うと、軽くなり、中高音域の音が強く出る」。デザイン会社のsecca

貼り合わせて締め上げ
桶太鼓を試作した。20

ターノのボディーや弦の振動を受け止めるネックは、海外産の木材が主流という。

バラバラな地域の魅力1つに

なぎ合わせ、新たな価値にしていることだ。

県輪島市)は石川県工業試験場と共同で、1膳の中で断面形状が異なる箸を開発した。上にはつ1本が指先で動かしやすい八角形、下は親指と薬指でおさえやすい三舌形にしている。箸を使い始める子供を対象に、2022年1月にも販売を始める。

山箸店の代
さんは「同
じ一般的
くい年配の
使いやすくて

断面形状異なる木箸

文部科学省の「共同利用・共同研究拠点」に認定された。研究費の補助が得やすくなるほか、海外の研究者との交流を活発化させやすくなる。

同認定制度は、全国の関連分野の研究者が共同で利用できる拠点の整備を目的として設けられ、78拠点が認定されてい

富山大が得
熊本大が得
ネンウム分
有し、應用
いチタンの
の合金開発
くて頑丈な
れる電気自
や航空宇宙
屬の活用がア
る。

共同組織、国認定拠点に



(FG)は10日、202年3月期の連結純利が前期比6%減の20億円になりそうだと発した。従来予想は18億円だった。事業承継などのコンサルティング好調で役務取引等利益が増えたほか、与信費用期初の想定より減少しているため。

同日発表した21年4月期の連結決算は、利益が前年同期比横ばいの131億円だった。

陸銀行の単独税引き利

は10%増の92億円だつた。人件費など経費が減少した。

記者会見したほくほくFGの庵栄伸社長は、今後の経済のポイントとして米連邦準備理事会(FRB)が量的緩和の縮小(テーパリング)の開始後にどういう形で金利を引き上げるか、財政の急膨張がバブルにつながらないか、といった点を挙げ、「地方企業にも影響があるかどうかを見極めたい」と話した。

ほくほくFG 6%減益

ステイナブルな木材とし
て提案できる」としてい
る。 同社は1904年創
業。内装用の木製品の販
売が主力で、2021年
3月期の売上高は約15億
円。アテノオトを通じた
地域材のブランド化効果
などを通じて、24年3月
期には20億円突破を目指
す。 (石黒和宏)